

EDITAL Nº 026/2025

VIII JORNADA ACADÊMICA INTEGRADA – JAI

A Diretoria Acadêmica, no uso de suas atribuições, torna público o edital da VIII Jornada Acadêmica Integrada da Faculdade Três Marias – FTM (VIII JAI – FTM). O presente edital de inscrição e submissão tem como objetivo incentivar a participação dos acadêmicos em atividades voltadas para a pesquisa, visando complementar sua formação e aprimorar os seus conhecimentos. A VIII JAI – FTM ocorrerá da seguinte forma:

I. DO PERÍODO, HORÁRIO E FORMATO

Data: Dia 18 de novembro de 2025.

Horário: Das 8h às 11h e das 19:15h às 21:45h.

Formato: Presencial.

Modalidades de apresentação: Oral e Pôster.

II. DO TEMA GERADOR

Tema Gerador é o tema definido pelo Conselho de Ensino e Extensão – CEE para nortear os eventos e ações na perspectiva da interdisciplinaridade do processo de ensino-aprendizagem. Para o ano de 2025, o tema definido foi: **Desafios e oportunidades: Unindo IA, ética e humanização.**

A partir do tema gerador foram definidos os eixos temáticos que direcionarão a construção dos trabalhos da VIII JAI. São eles:

- **EIXO TEMÁTICO I – Empreendedorismo, tecnologias e inovação;**
- **EIXO TEMÁTICO II – Direitos humanos, cidadania e responsabilidade social;**
- **EIXO TEMÁTICO III – Educação, ética e inclusão;**
- **EIXO TEMÁTICO IV – Saúde, humanização e qualidade de vida;**
- **EIXO TEMÁTICO V – Desenvolvimento humano, diversidade e comportamento;**

- **EIXO TEMÁTICO VI – Gestão de recursos, meio ambiente e sustentabilidade.**

III. DA MODALIDADE DOS TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser inscritos no formato de resumo simples. A forma de apresentação poderá ser oral ou através de pôster, conforme definição no ato da inscrição.

IV. DA SUBMISSÃO

Todo o processo de submissão da JAI será por meio virtual online. O participante terá que preencher os dados de cadastro e inserir o trabalho na plataforma Even3 (<https://www.even3.com.br/>) e acompanhar os prazos estipulados. Os autores são responsáveis por verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir:

a) Inscrição na JAI: Todos os autores deverão estar devidamente inscritos na VIII JAI e devidamente cadastrados por meio de login e senha na plataforma Even3. Os autores são responsáveis pelo acompanhamento da submissão do trabalho, e terão que seguir o cronograma de atividades do Evento, verificando as mensagens direcionadas para o e-mail vinculado ao Evento. Importante que este e-mail seja cadastrado corretamente para que o fluxo da informação ocorra de forma satisfatória. Os prazos constantes no presente edital serão mantidos visando a organização e fluidez dos trabalhos.

b) Submissão dos Trabalhos: Será exclusivamente pela internet, via endereço que será disponibilizado observando-se as normas e prazos estabelecidos pelo presente edital. Cada autor poderá inscrever mais de um resumo, contudo, só poderá ser apresentador em apenas um dos trabalhos enviados.

c) Quantidade de autores: A quantidade máxima é de 05 (cinco) discentes por resumo. Cada trabalho deverá ter um orientador vinculado ao quadro de docentes do Centro Educacional Três Marias (FTM/EESAP). É facultada a presença de um coorientador docente entre os autores. Porém, o coorientador também deverá ser um professor do quadro de docentes da FTM/EESAP. Dessa forma, o total de autores, discentes e docentes, será entre 6 ou 7, dependendo da presença do coorientador. Observação: cada autor só poderá submeter 01 (um) trabalho como primeiro autor/apresentador e até 04 (quatro) como coautor.

d) Formatação e Orientações sobre o conteúdo dos trabalhos: Os trabalhos só serão aceitos se estiverem de acordo com o tema gerador proposto, com as normas ortográficas vigentes, com as instruções de formatação disponíveis neste edital e conforme orientações em anexo. Os trabalhos podem ser projetos de pesquisa ou de extensão, estudos de caso, relatos de experiência ou revisões de literatura, por exemplo.

e) Estrutura: O corpo do texto (excluindo autores, formação dos autores, título, instituição e palavras-chave) deverá conter de 150 a 500 palavras. O trabalho deverá apresentar os seguintes elementos: Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados e Conclusão. O resumo deverá conter de três a cinco palavras-chave, separadas entre si por ponto, seguindo as orientações apresentadas no Anexo II do presente edital. Os resumos serão avaliados e selecionados de acordo com critérios estabelecidos pela Comissão Organizadora da VIII JAI – FTM, apresentados no item V.

f) Tipos de Pesquisa: Podem ser submetidos trabalhos que sejam produtos de pesquisa exploratória, pesquisa descritiva, pesquisa explicativa, pesquisa bibliográfica, pesquisa documental, pesquisa experimental, pesquisa de levantamento, estudo de caso, pesquisa *ex-post-facto*, pesquisa-ação, pesquisa participante, relato de experiência, ou pesquisa de campo. Caso a pesquisa a ser apresentada exija a autorização de um CEP (Comitê de Ética em Pesquisa), o número desta deve constar no referido trabalho escrito para que sua submissão seja validada e, assim, aprovada.

g) Cronograma do Evento: conferir Anexo I.

V. DA ANÁLISE

Os trabalhos serão analisados e selecionados seguindo critérios citados a seguir, que pontuam 1,0 (um) ponto para cada item:

- Enquadramento com o tema gerador;
- Qualidade do texto quanto à linguagem (objetividade e clareza);
- Originalidade;
- Foco e relevância do trabalho;
- Contribuição para o desenvolvimento da ciência;
- Dados válidos e métodos de pesquisa apropriados para os estudos relatados;
- Apresentação de acordo com as normas da ABNT;
- Resultados apresentados na pesquisa;
- Qualidade da apresentação do trabalho;

- Apresentação e conteúdo dos slides ou pôster da apresentação.

Em casos de empate, será usado como critério de desempate a maior afinidade do trabalho com o tema gerador do Evento no ano em curso. Esta reavaliação será realizada por meio de uma comissão designada pela organização do Evento.

VI. DA ORIGINALIDADE DO TRABALHO

Os trabalhos apresentados serão analisados pela Comissão Científica do Evento. Caso seja detectado plágio, o trabalho será excluído e não validado no Evento. O conteúdo dos resumos e sua apresentação são de suma responsabilidade dos autores, que respondem integral e legalmente pela veracidade dos dados e informações relatadas.

VII. DA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

O autor/apresentador deverá ser discente da IES e estar obrigatoriamente inscrito na JAI, assim como os demais membros do grupo, sendo ele o responsável pela submissão do trabalho. Na inscrição deve ser informada a modalidade de apresentação: oral ou pôster. Será desclassificado da JAI o trabalho que não for apresentado.

Caso o trabalho submetido à JAI esteja condicionado a alguma pontuação/nota de disciplina, esta só será considerada mediante aprovação e apresentação do mesmo. Assim, apenas a submissão do trabalho não deverá gerar pontuação/nota para nenhum componente curricular.

VIII. DA SELEÇÃO

Todos os resumos que cumprirem com as normas deste edital, serão avaliados e selecionados exclusivamente pela Comissão Científica da VIII JAI – FTM. A Comissão Científica seguirá os critérios de: relevância do trabalho, originalidade, adequação da metodologia científica na elaboração do trabalho, título, relação dos objetivos com o trabalho, qualidade e clareza nos resultados e discussões e conclusões do estudo. Os resumos aprovados serão divulgados no site institucional da FTM. Todos os resumos aprovados serão apresentados no dia 18 de novembro de 2025, em horário a ser divulgado posteriormente.

IX. PREMIAÇÃO

Serão premiados os primeiros, segundos e terceiros lugares das modalidades pôster e oral, conforme exposto abaixo:

a) Modalidade Oral

- 1º lugar: R\$600 em Pix + bolsa 100% para cursar uma pós-graduação online de curta duração ofertada pelo CETM + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.
- 2º lugar: R\$300 em Pix + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.
- 3º lugar: R\$200 em Pix + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.

b) Modalidade Pôster

- 1º lugar: R\$600 em Pix + bolsa 100% para cursar uma pós-graduação online de curta duração ofertada pelo CETM + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.
- 2º lugar: R\$300 em Pix + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.
- 3º lugar: R\$200 em Pix + convite para publicação do trabalho no formato artigo na Revista Sociedade em Debate.

O valor em dinheiro é referente ao trabalho. A bolsa 100% da pós-graduação é para cada autor, incluindo orientador e coorientador, se houver.

X. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

a) Apresentação Oral

Os trabalhos inscritos para apresentação oral serão apresentados mediante banca examinadora, composta por 3 (três) membros internos e/ou visitantes, ou seja, que não pertencem ao corpo docente da FTM/EESAP. Na apresentação orienta-se que todos os autores do trabalho estejam presentes, na medida do possível, sendo esta apresentação aberta ao público interessado. Os apresentadores terão dez minutos para apresentar o trabalho e mais cinco minutos de arguição por parte da banca. Somente será aceita a apresentação de um autor por trabalho. A apresentação deverá ser feita no formato PowerPoint (.pptx), conforme modelo disponibilizado na plataforma.

Destaca-se que cada autor é responsável por portar, no momento da apresentação, pen drive ou similar contendo o arquivo referente ao slide do trabalho.

Recomenda-se evitar que a apresentação esteja exclusivamente disposta em mídia online, para que seu acesso não gere atraso às apresentações consecutivas.

O primeiro slide do arquivo deve conter o título, os autores e a instituição. A apresentação deve seguir a sequência lógica padronizada apresentada no resumo. O conteúdo dos trabalhos é de responsabilidade exclusiva dos autores. É importante observar a quantidade de slides para que a apresentação ocorra dentro dos 10 minutos e o trabalho não seja penalizado por exceder o tempo. O horário para apresentação dos trabalhos e o arquivo com o layout oficial do Evento serão apresentados posteriormente pela Comissão Organizadora.

b) Apresentação em Pôster

Os trabalhos inscritos para apresentação em pôster serão apresentados em local da IES a ser informado pela Comissão Organizadora do Evento. A avaliação desta apresentação será realizada por um professor da FTM/EESAP, ou professor visitante, ou seja, que não pertence ao corpo docente da FTM. Na apresentação orienta-se que todos os autores do trabalho estejam presentes, na medida do possível, sendo esta apresentação aberta ao público interessado.

O pôster deverá ter a seguinte estruturação:

- Tamanho – 90 cm de largura x 120 cm de altura.
- Fonte – para o corpo do texto o tamanho mínimo deverá ser 25.
- Título – descrito em letras maiúsculas, centralizado; abaixo (deixando uma linha de espaço) deverá conter o nome dos autores, sublinhando o nome do apresentador. Quando houver mais de um autor, separá-los por ponto e vírgula. Os autores deverão ser identificados por meio do curso ao qual fazem parte.
 - Introdução – deverá conter uma visão geral do trabalho, contendo os objetivos de forma clara e demonstrando a finalidade do trabalho. Apresentar material teórico que dê subsídios ao mesmo, com justificativa lógica e referenciada.
 - Objetivo – Demonstrar a finalidade do trabalho, de maneira clara e direta.
 - Metodologia – deverão ser apresentados de forma clara e concisa os procedimentos metodológicos utilizados para coleta e análise dos dados.
 - Resultados – apresentação dos resultados obtidos podendo fazer uso de gráfico e tabelas para melhor compreensão.
 - Conclusão – considerações finais, confirmando ou refutando os objetivos do trabalho.

- Referências Bibliográficas.

O horário para apresentação dos trabalhos e o arquivo com o layout oficial do Evento serão apresentados posteriormente pela Comissão Organizadora.

c) Sobre a estética da apresentação

É importante ressaltar que a estética das vestimentas e acessórios durante a apresentação de trabalhos acadêmicos visa transmitir profissionalismo, seriedade e respeito, remetendo tanto ao conteúdo apresentado quanto ao ambiente em eventos formais, optando por um visual que promova conforto e confiança.

XI. RESULTADOS

A data de divulgação dos vencedores e a premiação do melhor trabalho seguirão o cronograma disposto no Anexo I.

XII. DISPOSIÇÕES FINAIS

A participação na VIII JAI – FTM implica na aceitação de todas as disposições do presente edital, sendo o não cumprimento de qualquer uma delas motivo acarretador da desclassificação do participante. Questões extraordinárias, não contempladas por este edital, serão definidas e resolvidas pela Comissão Organizadora, reforçando que toda a comunicação se dará por meio eletrônico, especificamente pela plataforma do Evento. Em anexo seguem o cronograma e modelo de formatação do trabalho.

Guarabira, 09 de setembro de 2025.

EMÍLIA FERNANDES PIMENTA

Direção Acadêmica

Presidente do Conselho de Ensino e Extensão – CEE

CAIO VINÍCIUS DA SILVA

Supervisão de Pesquisa, Inovação e Produção Científica

ANEXO I – CRONOGRAMA DA VIII JAI – FTM

DATA	ATIVIDADE
09/09/2025	Edital de Lançamento da VIII JAI
20/10/2025 – 24/10/2025	Período para Inscrição Submissão dos Trabalhos
27/10/2024 – 31/10/2025	Análise dos Trabalhos Submetidos
03/11/2025	Resultado da Aprovação dos Trabalhos
10/11/2025	Divulgação dos horários de apresentação de acordo com a modalidade dos Trabalhos Aprovados
18/11/2025	Apresentação dos Trabalhos
19/11/2025 – 21/11/2025	Avaliação dos Trabalhos
24/11/2025	Divulgação dos Trabalhos Premiados



ANEXO II – MODELO PADRÃO DO RESUMO

CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS

FACULDADE TRÊS MARIAS – FTM

VIII JORNADA ACADÊMICA INTEGRADA – JAI

Guarabira, 18 de novembro de 2025

TÍTULO CENTRALIZADO, MAIÚSCULO, ARIAL, 14

Autor(a) ¹

Coautor(a) ²

Orientadora(a) ³

¹ Acadêmico em Enfermagem pela Faculdade Três Marias – FTM. E-mail: autor01@gmail.com.

² Acadêmico em Direito pela Faculdade Três Marias – FTM. E-mail:
coautor02@gmail.com.

² Psicóloga. Doutora em Educação pela Universidade Federal da Paraíba. Docente da
Faculdade Três Marias – FTM. E-mail: prof.docente@eesap.edu.br.

Introdução – O resumo simples deverá ser elaborado conforme as normas da ABNT; digitado em fonte Arial, tamanho 12; espaçamento 1,5; alinhamento justificado; margens em 3 cm. Parágrafo único. A correção redacional do texto é de inteira responsabilidade do(s) autores(s). O texto deve ter 150 a 500 palavras. Os trabalhos deverão ser salvos em formato Word (.docx) ou compatíveis. A Introdução deverá conter uma visão geral do trabalho, contendo a problemática e a justificativa da pesquisa. **Objetivo** – Demonstrar a finalidade do trabalho. **Metodologia** – Indicar os métodos utilizados no trabalho para atingir os objetivos, informando como, onde e quando a pesquisa foi feita, bem como destacando quais ferramentas de busca foram utilizadas. **Resultados** – Apresentar de forma sucinta e objetiva os principais resultados obtidos durante o estudo, a partir da abordagem metodológica escolhida. **Conclusão** – Descrever, de forma objetiva, as principais considerações obtidas pelo trabalho.

Palavras-chave: Jornada Acadêmica. Pesquisa Científica. Inovação. Conhecimento. Educação.