

**CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS
FACULDADE TRÊ MARIAS**

**EDITAL Nº 27 DE 09 DE SETEMBRO DE 2025
SELEÇÃO DE PROFESSORES CONTEUDISTAS AUTÔNOMOS PARA
ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA DISCIPLINAS A
DISTÂNCIA – EAD**

A Diretora Acadêmica da Faculdade Três Marias, a seguir denominada FTM, no uso de suas atribuições regimentais, torna pública a realização do processo de seleção de professores conteudistas, *home office*, para elaboração de conteúdos e atividades de aprendizagem para disciplinas a distância nos termos que seguem.

1. DO OBJETO

Esta chamada tem como objeto a seleção de professores conteudistas para desenvolverem materiais didáticos para a modalidade a distância, de autoria própria e inédita (ver detalhamento das atribuições do professor conteudista no tópico 3 deste edital).

2. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

2.1. A participação do/a candidato/a implica ciência dos requisitos exigidos para o trabalho de conteudista e tácita aceitação das normas e das condições estabelecidas neste edital em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

2.2. O acompanhamento de editais e comunicados referentes a este processo seletivo é de responsabilidade exclusiva do candidato.

2.3. O/A candidato/a selecionado/a, antes do início das atividades, assinará termo de compromisso que declara:

- a) Ciência dos direitos e das obrigações, dos prazos inerentes à qualidade de contrato temporário na função de professor conteudista da FTM;
- b) Cessão de direitos autorais em que transfere à FTM todos os direitos de autoria/propriedade do conteúdo produzido, necessários para seu uso e comercialização.

2.4. Esta seleção será planejada, executada e coordenada por comissão instituída pelo Núcleo de Educação a Distância – NEAD da Faculdade Três Marias.

2.5. Dúvidas e informações sobre a seleção deverão ser obtidas somente com membros da equipe do NEAD pelo telefone (83) 3507-3705 / 99988-6640 ou pelo e-mail: coordnead@tresmarias.edu.br

3. DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR CONTEUDISTA

Ao professor conteudista compete:

- a) Elaborar livro(s) para disciplina(s) a distância de autoria própria e inédito(s) para a(s) qual(is) foi selecionado com, no mínimo, 80 e, no máximo, 120 páginas, divididas em 3 unidades, atendendo à ementa e à carga horária descritas neste edital (ver Anexo) e conforme o calendário de produção e as orientações da equipe de design instrucional – DI da instituição;
- b) Elaborar atividades avaliativas
 - 3 fóruns** - Os fóruns se configuram em atividades reflexivas e subjetivas que partem de uma questão central que se contextualiza a área na qual a disciplina está assentada. Para cada unidade do livro precisa haver uma questão-norteadora para o fórum.
 - 3 atividades objetivas** - As atividades se configuram de exercícios objetivos e de múltipla escolha com cinco possibilidades de alternativas, ou seja, de letra “A” até a letra “E”, com 10 questões por cada unidade do livro. Se cada livro terá três unidades, cada atividade terá 10 questões somando no final 30 questões sendo elas entregues à parte (não entram na contagem de páginas do livro).
- c) Adequar conteúdos, materiais didáticos, mídias e bibliografias utilizados para o desenvolvimento do curso à linguagem da modalidade a distância;
- d) Participar de capacitação para conhecimento da metodologia de elaboração de material didático para as modalidades presencial e a distância;
- e) Realizar adequações indicadas pela equipe de DI visando adaptações metodológicas (caso necessário, no decorrer do trabalho pedagógico a ser feito)

no(s) material(is) didático(s), a equipe de DI poderá devolver o livro ao professor conteudista para a resolução de pendências);

- f) Estar disponível para possíveis adaptações dos textos em um período de até 12 meses após a entrega do(s) livro(s), atendendo normas e orientações da instituição;
- g) Fazer a validação final do(s) material(is) didático(s) após a diagramação;
- h) Disponibilidade de tempo para o cumprimento das atividades;
- i) Se houver a necessidade de videoaulas para complementar o(s) material(is) didático(s), o conteudista poderá ser **convidado** para a gravação de um teste, cabendo à faculdade o direito de deliberar sobre a qualidade do vídeo. Caso o conteudista não se sinta confortável para a gravação e/ou o resultado não tenha ficado dentro dos padrões exigidos pela instituição, o NEAD, convidará outro profissional.

4. DO PÚBLICO-ALVO

Podem participar desta seleção, professores da FTM e público externo. Os candidatos deverão ter os seguintes requisitos obrigatórios:

- a) No mínimo, graduação e especialização na área da disciplina/vaga;
- b) Preferível que tenha experiência na elaboração de material didático;
- c) Preferível atuar ou ter atuado como docente em Instituição de Ensino Superior na(s) área(s) da(s) disciplina(s) a que estiver se candidatando.

5. DAS VAGAS, DA DOCUMENTAÇÃO E DA INSCRIÇÃO

- a) Será disponibilizada 1 (uma) vaga para cada disciplina que consta na ementa (ver Anexo);
- b) O candidato poderá se candidatar para mais de uma disciplina desde que haja compatibilidade entre a sua formação e as áreas estabelecidas;
- c) Para efetivar a inscrição, o candidato deverá enviar a seguinte documentação:
 - *Curriculum Lattes*;
 - Texto de apresentação, com base na ementa da disciplina escolhida, conforme exemplo (ver Anexo);
 - Ficha de inscrição devidamente preenchida (ver Anexo);
 - Enviar para o e-mail coordnead@tresmarias.edu.br.

6. DO VALOR DO PAGAMENTO PELO PRODUTO

O professor conteudista receberá:

- a) R\$ 1.000,00 (um mil reais) bruto, por produto (livro + atividades avaliativas) entregue e com pendências resolvidas, caso tenham sido constatadas durante o período de revisão;
- b) R\$ 500,00 (quinhentos reais) pela gravação de 4 vídeo aulas (de 8 a 12 minutos cada), sendo uma dessas para apresentação, sua e da disciplina, que integram o material didático. A data de gravação será definida posteriormente. Observações: pagamento será efetuado após emissão de nota fiscal
 - Caso o conteudista não se sinta confortável para a gravação e/ou o resultado não tenha ficado dentro dos padrões exigidos pela instituição, o NEAD, convidará outro profissional, ao qual será pago o valor de R\$ 500,00 bruto pelas gravações;

7. DA SELEÇÃO, DOS RESULTADOS E DA DOCUMENTAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

- a) A seleção será realizada por especialistas em EAD e na (s) área(s) da(s) disciplina(s), indicados pelas coordenações de EAD da FTM, que analisarão o(s) currículos e o(s) texto(s) de apresentação da(s) disciplina(s);
- b) O resultado será divulgado no site da FTM <<http://www.faculdadetresmaria.edu.br>> a partir das 18:00 horas do dia **15/09/2025**

8. PERÍODO ESTABELECIDO PARA O DESEMPENHO DA FUNÇÃO

- a) O período para a elaboração do produto será de até 30 (trinta) dias a contar da data da capacitação e da assinatura do termo de compromisso;
- b) O desenvolvimento das propostas selecionadas será remunerado na forma de contrato específico de Cessão de Direitos Autorais Patrimoniais em favor da Instituição, para a produção de material didático-científico, nos termos da Lei 9.610/98, sendo transferidos para a instituição os direitos de uso, versão,

- fracionamento e de atualização do conteúdo, preservados os direitos morais de autoria dos conteudistas e dos revisores de atualização, quando for o caso;
- c) O atraso na entrega ou a não aprovação por falta de qualidade dos produtos implicará imediata rescisão do contrato.

9. CRONOGRAMA

Inscrição	10/09/2025 A 14/09/2025
Resultado	15/09/2025
Capacitação e assinatura de contrato	16/09/2025
Data final para entrega do material	24/10/2025

João Pessoa, 09 de setembro de 2025.



EMÍLIA FERNANDES PIMENTA

Diretora Acadêmica

ANEXO I

DISCIPLINAS E EMENTAS

DISCIPLINAS

N	Disciplina	CH
01	Hemeneutica Bíblica;	80
02	Introdução ao antigo testamento;	80
03	História da teologia;	80
04	História da igreja antiga e medieval;	80
05	Teologia sistemática;	80
06	Homiletica;	80
07	Grego;	60
08	Hebraico;	60
09	Apologetica.	60

LICENCIATURA EM TEOLOGIA

EMENTAS

DISCIPLINA: HERMENEUTICA BIBLICA

Ementa:

Reconhecimento e análise das principais fontes da hermenêutica bíblica. Evolução da história da formação, ampliação e amadurecimento dos instrumentos e métodos de interpretação da Bíblia. A discussão sobre os métodos de abordagem científica da Bíblia. As várias abordagens experimentadas: histórica; sociológica; antropológica; cultural; psicológica; filológica; linguística; teoria da literatura e comunicação humana

Bibliografia Básica:

PEREIRA, Sandro. **Literatura e Hermenêutica do novo testamento**. Curitiba: Intersaberes, 2019. [Livro eletrônico]

RUPPEL JUNIOR, Ivan Santos. **Dos Vedas ao Hinduísmo: literatura e hermenêutica**. Curitiba: Intersaberes, 2020. [Livro eletrônico]

GOMES, Tiago de Fraga. **O logos Hermenêutico em teologia**. Caxias do Sul: EdIPuc, 2021. [Livro eletrônico]

AQUINO JUNIOR, Francisco. **Teologia e hermenêutica**. São Paulo: Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

Bibliografia Complementar:

VIEIRA, Raimundo Nonato. **Introdução as sagradas escrituras**. Curitiba: Contentus, 2020. [Livro eletrônico]

RUPPEL JUNIOR, Ivan Santos. **Literatura e hermenêutica dos Vedas**. Curitiba: Contentus, 2020. [Livro eletrônico]

LIPINSKI, Heitor Alexandre. **Filosofia Hermenêutica**. Curitiba: Contentus, 2020. [Livro eletrônico]

COSTA, Leandro Sousa; CAMARGO, Leonardo. **Filosofia Hermenêutica**. Curitiba: Intersaberes, 2017. [Livro eletrônico]

ZEFERINO, Jefferson. **Teologia e hermenêutica: uma aproximação**. Curitiba: Intersaberes, 2020. [Livro eletrônico]

DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AO ANTIGO TESTAMENTO

Ementa:

Estudo do conteúdo teológico dos livros do Antigo Testamento.

Bibliografia Básica:

GERONE JUNIOR, Acyr de. **História Bíblica de Israel**: perspectivas do antigo testamento. Curitiba: Intersaberes, 2017. [Livro eletrônico]

PEREIRA, Sandro. **Exegese do Antigo Testamento**. Curitiba: Intersaberes, 2018. [Livro eletrônico]

MORAES, Mariana Maciel; MORAES, Reginaldo Pereira de. **Introdução a teologia bíblica do Antigo Testamento**. Curitiba: Intersaberes, 2018. [Livro eletrônico]

LAMADRID, Antonio Gonzáles. **Tradições históricas de Israel**- introdução a história do antigo testamento. São Paulo: Vozes, 2015. [Livro eletrônico]

Bibliografia Complementar:

FINKELSTEIN, Israel; SILBERMAN, Neil Asher. **A Bíblia desenterrada**. São Paulo: Vozes, 2018. [Livro eletrônico]

SANFORD, Jonh A. **O homem que lutou com Deus- luz a partir do antigo testamento sobre a psicologia da individualização**. São Paulo: Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

SARMENTO, Francisco de Jesus. **Dicionário de estudos bíblicos**. 2 ed. São Paulo: Rideel, 2016. [Livro eletrônico]

MORAES, Reginaldo Pereira de. **Hebraico instrumental: uma introdução ao Hebraico bíblico**. Curitiba: Intersaberes, 2017. [Livro eletrônico]

NETO, Emilio Sarde. **Judaísmo**. Curitiba: Intersaberes, 2019. [Livro eletrônico]

DISCIPLINA: HISTORIA DA TEOLOGIA**Ementa:**

Estudo do desenvolvimento da teologia cristã, com as devidas referências aos seus mais dignos representantes, desde as suas origens até o período da reforma. Análise do cenário teológico mundial desde o Iluminismo até os nossos dias.

Bibliografia Básica:

LOURENÇO, Osiel. **História da Teologia: da idade antiga a contemporaneidade**. Curitiba: InterSabereres, 2020. [Livro eletrônico]

BALSAN, Luís. **Teologias contemporâneas**. Curitiba: InterSabereres, 2020. [Livro eletrônico]

MENEGATTI, Larissa Fernandes. **Introdução a formação em teologia**. Curitiba: InterSabereres, 2020. [Livro eletrônico]

XAVIER, Donizete. **Teologia fundamental**. São Paulo: Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

Bibliografia Complementar:

MATOS, Henrique Cristiano. **Estudar teologia: iniciação e método.** São Paulo:Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

MARTINS, Jaziel Guerreiro. **Teologia sistemática: estudos iniciais.** Curitiba:InterSaberes, 2015. [Livro eletrônico]

SILVA, I. D. et al. **Ciências da religião e teologia.** Porto Alegre: SAGAH, 2021.[Livro eletrônico]

MENEGATTI, Larissa Fernandes. **Introdução a teologia católica.** Curitiba:Contentus, 2020. [Livro eletrônico]

DISCIPLINA: HISTORIA DA IGREJA ANTIGA E MEDIEVAL

Ementa:

História da Igreja Medieval. Estudo da história que contempla o movimento cristão no período medieval. Com o fim da Antiguidade clássica vemos o cristianismo se consolidando na Europa e tendo que enfrentar pressões internas (espírito reformador) e externas (islamismo). Uma época de avanços na teologia e de crises existenciais na baixa Idade Média.

Bibliografia Básica:

VIERA, Dilermando Ramos. **História da igreja nas idades antiga e média.** Curitiba: InterSaberes, 2019. [Livro eletrônico]

SOUZA, Ney de. **História da igreja.** São Paulo: Vozes, 2020. [Livro eletrônico]

CADAMURO, Janieyre Scabio. **História dos conflitos.** Curitiba: Contentus, 2020.[Livro eletrônico]

SILVA, Marcelo Candido. **História Medieval.** São Paulo: Contexto, 2019. [Livro eletrônico]

Bibliografia Complementar:

FINKELSTEIN, Israel; SILBERMAN, Neil Asher. **A Bíblia desenterrada.** São Paulo: Vozes, 2018. [Livro eletrônico]

SOUZA, Ney de. **História da igreja na América Latina.** São Paulo: Vozes, 2022.[Livro eletrônico]

NAUROSKI, Everson Araujo. **Entre a fé e razão: Deus, o mundo e o homem na filosofia medieval.** Curitiba: InterSaberes, 2017. [Livro eletrônico]

CARVALHO, Cibele. **História Medieval.** Curitiba: InterSaberes, 2016. [Livro eletrônico]

SENKO, Elaine Cristina. **História e historiografia medieval oriental.** Curitiba: InterSaberes, 2019. [Livro eletrônico]

DISCIPLINA: TEOLOGIA SISTEMÁTICA

Ementa:

Análise da doutrina da Revelação. Análise das doutrinas de Deus e da Criação e Queda. Análise das doutrinas da Pessoa e Obra de Cristo e do Espírito Santo. Análise das doutrinas da salvação e da Escatologia.

Bibliografia Básica:

EDITORA INTERSABERES (Org.) **Teologia sistemática**. Curitiba: InterSaberes, 2014. [Livro eletrônico]

LOURENÇO, Osiel. **História da Teologia: da idade antiga a contemporaneidade**. Curitiba: InterSaberes, 2020. [Livro eletrônico]

MARTINS, Jaziel Guerreiro. **Teologia sistemática: estudos iniciais**. Curitiba: InterSaberes, 2015. [Livro eletrônico]

ANDRADE, Joaquim. **Teologia dos sacramentos**. Curitiba: InterSaberes, 2018. [Livro eletrônico]

Bibliografia Complementar:

RENNER, Roberto L. **História da Teologia**. Curitiba: InterSaberes, 2015. [Livro eletrônico]

BALSAN, Luís. **Teologias contemporâneas**. Curitiba: InterSaberes, 2020. [Livro eletrônico]

XAVIER, Donizete. **Teologia fundamental**. São Paulo: Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

LIMBECK, Meirand. **Adeus a morte sacrificial- repensando o cristianismo**. São Paulo: Vozes, 2016. [Livro eletrônico]

FAUS, José I. González. **10 Heresias do catolicismo atual**. São Paulo: Vozes, 2021. [Livro eletrônico]

DISCIPLINA: HOMILETICA**Ementa:**

Conceitos, origens e história da homilia. A linguagem homilética: dialética eretórica. O pregador. Fontes e tipos de pregação. Novas tecnologias, novos púlpitos, novos públicos; gestualidade e técnicas de oratória na homilia.

Bibliografia Básica:

CALVO GUINDA Francisco Javier, Homilética, Madrid, BAC, 2011.

CONFERENCIA NACIONAL DOS BISPOS DO BRASIL. Chamados para servir: roteiro de celebrações dominicais: Da festa da Assunção (17.08) À Festa de Cristo Rei (23.11). São Paulo: Paulinas, 1997.

SODI, Manlio; ARCHILLE, M. Triacca (orgs.). Dicionário de homilética. São Paulo: Paulus; Loyola, 2010.

Bibliografia Complementar:

MORAES, Jilton, Homilética: da pesquisa ao púlpito, São Paulo, Vida Acadêmica, 2005.

CELAM. A Homilia. São Paulo: Edições Paulinas, 1983.

PERI Vittorio, Omelia: non parole al vento, Milão, San Paolo, 2012.

MALDONADO, Luís. Homilia: pregação, liturgia e comunidade. São Paulo: Paulus, 1997.

RIGO, Enio José. Homilia: a comunicação da Palavra. 3ª ed. São Paulo: Paulinas, 2012

DISCIPLINA: HISTORIA DA IGREJA MODERNA E CONTEMPORÂNEA**Ementa:**

Estudo da história da igreja, contemplando o movimento cristão da Contrarreforma até o movimento das missões religiosas contemporâneas. Estudo das correntes representativas do pensamento teológico contemporâneo e sua interface com a teologia latino-americana e brasileira, a partir do século XX.

Bibliografia Básica:

GRENZ, Stanley J.; MILLER, E. L. Teologias contemporâneas. São Paulo: Vida Nova, 2011.

GIBELLINI, Rosino. A teologia do século XX. São Paulo: Loyola, 2002. CAIRNS, Earle E. O Cristianismo Através dos Séculos. São Paulo: Vida Nova, 1988.

DUSSEL, Enrique (Org.). 500 Anos de História da Igreja na América Latina. São Paulo: Paulinas, 1992.

Bibliografia Complementar:

LEITE FILHO, Tácito Gama. Seitas Neopentecostais. São Paulo: JUER, 1994. COSTA, H. M. P. Raízes da teologia contemporânea. São Paulo: Cultura Cristã, 2004. HORDERN, William E. Teologia contemporânea. São Paulo: Hagnos, 2004.

DISCIPLINA: GREGO**Ementa:**

Estudo e análise de aspectos lingüísticos e discursivos da língua grega.

Bibliografia Básica:

FREIRE, S.J. Antônio. Gramática grega. 8ª edição. Braga: L.^aI, 1987.

PEREIRA, S.J. Isidro. Dicionário grego-português e português-grego. 7ª edição. Braga: L.A.I, 1990.

Joint Association of Classical Teachers, Método para la lectura del griego clásico: Reading greek. (volumen I: Gramática; volumen II: Textos, Vocabulários y Ejercicios). Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988.

Bibliografia Complementar:

BAILLY, A. Dictionnaire grec-français. Edition revue. Paris: Hachette, 1990. BARROS, Hilda Penteadó de . Propedêutica ao grego. São Paulo: Editora Herder, 1962. RAGON E. Grammaire Grecque. Paris: J. de Gigord, 1952.

DISCIPLINA: HEBRAICO

Ementa:

Conhecimento da língua hebraica bíblica. Alfabetização, transliteração, leitura, rudimentos de gramática, elementos de morfologia e aquisição de vocabulário.

Bibliografia Básica:

AUVRAY, P. INICIAÇÃO AO HEBRAICO BÍBLICO, GRAMÁTICA ELEMENTAR, TEXTOS COMENTADOS, VOCABULÁRIO.; RIO DE JANEIRO: VOZES, 1992.

RUDOLPH, W. BIBLIA HEBRAICA STUTTGARTENSIA.; STUTTGART: ELLIGER, K., 1994.

T. O. Lambdin. INTRODUÇÃO AO HEBRAICO BÍBLICO; SÃO PAULO: PAULUS, 2003.

Bibliografia Complementar:

ALONSO SCHOKEL, L. **Dicionário Bíblico Hebraico-Português**; São Paulo: Paulus, 1997.

AUVRAY, P. **Iniciação ao Hebraico Bíblico**; Rio de Janeiro: Vozes, 1999.

KELLEY, P. H. **Hebraico Bíblico Uma Gramática Introdutória**; São Leopoldo: Sinodal/IEPG, 1998.

DISCIPLINA: APOLOGETICA

Ementa:

Introduz o aluno à teoria e prática da apologética. Além de discussões gerais como definição, agentes e modelos apologéticos, discute a singularidade da apologética, apresentando os seus benefícios.

Bibliografia Básica:

BARS, Jerram. A essência da evangelização. São Paulo: Cultura Cristã, 2004. BROWN, Colin. Filosofia e Fé Cristã. São Paulo: Edições Vida Nova, 1983.

CRAIG, William Lane. A veracidade da fé cristã: uma apologética contemporânea. São Paulo: Vida Nova, 2004.

EVANS, C. Stephen. Dicionário de apologética e filosofia da religião. São Paulo: Vida, 2004.

FRAME, John M. A Doutrina do Conhecimento de Deus. São Paulo: Cultura Cristã, 2010.

FRAME, John. Apologética para a Glória de Deus. São Paulo: Cultura Cristã, 2010

Bibliografia Complementar:

KUYPER, Abraham. Calvinismo. São Paulo: Cultura Cristã, 2003.

LEWIS, C. S. Mero cristianismo. São Paulo: Quadrante Sociedade de Publicações Culturais, 1997.

MCGRATH, Alister E. Apologética cristã no século XXI. São Paulo: Editora Vida, 2008

CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS
FACULDADE TRÊS MARIAS

EDITAL Nº 27, DE 09/09/2025.

**SELEÇÃO DE PROFESSORES CONTEUDISTAS AUTÔNOMOS PARA ELABORAÇÃO
DE MATERIAL DIDÁTICO PARA DISCIPLINAS A DISTÂNCIA - EAD**

DADOS PESSOAIS

NOME COMPLETO:	
TELEFONE:	
NATURALIDADE:	NACIONALIDADE:
CPF:	RG:
DATA DE NASCIMENTO:	
ENDEREÇO:	
E-MAIL:	

DADOS ACADÊMICOS

GRADUAÇÃO:
TITULAÇÃO:
RELACIONAR AS PÓS-GRADUAÇÕES:
EXPERIÊNCIA DOCENTE NO ENSINO SUPERIOR? Sim () Não() Quanto tempo?
EXPERIÊNCIA NA ELABORAÇÃO DE CONTEÚDO? Sim () Não() Quanto tempo?
EXPERIÊNCIA NA GRAVAÇÃO DE AULAS ? Sim () Não()
DISCIPLINA QUE DESEJA CONCORRER?

ASSINATURA DO CANDIDATO