

**CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS  
FACULDADE TRÊS MARIAS  
V JORNADA ACADÊMICA INTEGRADA – JAI**

A Diretoria Acadêmica, no uso de suas atribuições, torna público o **cronograma de apresentação** dos trabalhos aprovados na V Jornada Acadêmica Integrada da Faculdade Três Marias, de acordo com o Edital Nº 07/2022.

**CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS - V JAI FTM**

<b>SALA AUDITÓRIO – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS : SARA REBECCA, MARIANNE ESTRELA, ANA KARINA</b>
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - A CULTURA MAKER E SUA IMPORTÂNCIA PARA A ATUAÇÃO DOS PSICÓLOGOS NO SETTING TERAPÊUTICO</b>
<b>19:20 - A ATUAÇÃO DA FISIOTERAPIA EM QUIROPRAXIA NO TRATAMENTO DA LOMBALGIA CRÔNICA</b>
<b>19:40 - AGONISTAS DOS RECEPTORES DE GLP-1: PRINCIPAIS EFEITOS FARMACOLÓGICOS</b>
<b>20:00 - FISIOTERAPIA MOTORA: COMO A MOBILIZAÇÃO PRECOCE AJUDA NA REABILITAÇÃO DE PACIENTES INTERNADOS NA UTI</b>
<b>20:20 - IMPACTOS DA DIVULGAÇÃO DOS TESTES PSICOLÓGICOS NAS COMPETÊNCIAS DE PSICÓLOGOS: UMA REVISÃO INTEGRATIVA</b>
<b>SALA 04 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO POSTER E ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: FRANCISCA NAYARA, JOSÉ MAURÍCIO, FABIANO SANTOS</b>
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00– POSTER: CUIDADOS PALIATIVOS EM PACIENTES ONCOLÓGICOS</b>
<b>19:20 - DOENÇA DO REFLUXO GASTROESOFÁGICO E INIBIDORES DA BOMBA DE PRÓTON</b>
<b>19:40 - OS EFEITOS PROFILÁTICO DO EXERCÍCIO FÍSICO NOS IDOSOS COM SINTOMAS DE DEPRESSÃO</b>
<b>20:00 - DESMISTIFICAÇÃO DO CARÁTER IMAGINÁRIO DA DOR FANTASMA</b>
<b>SALA 07 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: PAULO FELIX, ISABELLE CICERA, GEORGE ROGERS</b>
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - A UTILIZAÇÃO DE RCC EM OBRAS DE CONSTRUÇÕES CIVIS: UM ESTUDO BIBLIOGRÁFICO</b>
<b>19:20 - DETERMINAÇÃO DE PROPRIEDADES DO CONCRETO USANDO IMAGENS DE MICROSCOPIA ELETRÔNICA DE VARREDURA E PROCESSAMENTO DE IMAGENS: UM BREVE ESTADO DA ARTE</b>
<b>19:40 - CONCEITOS EM GESTÃO DE PROJETOS BIM: UM BREVE LEVANTAMENTO TEÓRICO</b>
<b>20:00 - CONCRETOS E ARGAMASSAS COLORIDOS ATRAVÉS DA INCORPORAÇÃO DE RESÍDUOS INDUSTRIAIS: UMA REVISÃO</b>
<b>SALA 08 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: BERNAR BRAGA, ANDRÉ ARAÚJO, CARLOS CHAGAS</b>
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - CAIXA DE SUGESTÕES COMO FERRAMENTA DE GESTÃO PARTICIPATIVA: ESTUDO DE CASO EM UM RESTAURANTE DE JOÃO PESSOA</b>
<b>19:20 - ESTUDO COMPARATIVO ENTRE LEAN CONSTRUCTION E O MODELO TRADICIONAL DE CONTRUÇÃO</b>

19:40 - LEAN CONSTRUCTION: ANÁLISE NA GESTÃO DOS PROCESSOS CONSTRUTIVOS
20:00 - CONTROLE E MONITORAMENTO DO CONSUMO E DESPERDÍCIO DE ÁGUA NO CANTEIRO DE OBRAS
<b>SALA 09 – MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: HIOMAN IMPERIANO, XXXXX, NATHALYA MARINHO</b>
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
19:00- A UTILIZAÇÃO DO METAVERSO PARA REALIZAÇÃO DE AUDIÊNCIAS CONCILIATÓRIAS
19:20 - CULTURA MAKER E TECNOLOGIA: OS NOVOS OPERADORES DO DIREITO E A REVOLUÇÃO JURÍDICA
19:40 - ESTUPRO VIRTUAL E A LEGISLAÇÃO BRASILEIRA
20:00 - LINCHAMENTO VIRTUAL: DA LAPIDAÇÃO À CULTURA DO CANCELAMENTO
20:20 - NÚCLEO 30+
20:40 - PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM E OS IMPACTOS DO ENSINO REMOTO

**EMÍLIA FERNANDES PIMENTA**

Direção Acadêmica