

CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS
FACULDADE TRÊS MARIAS - FTM

EDITAL Nº 45 DE 21 FEVEREIRO DE 2024
CHAMADA DE TRABALHOS PARA O LIVRO DIGITAL: DIREITO, JUSTIÇA E
CIDADANIA - DEMOCRACIA E DIREITOS FUNDAMENTAIS NA
CONTEMPORANEIDADE

I – APRESENTAÇÃO

1.1 O Centro Educacional Três Marias torna pública a Chamada de Trabalhos para serem publicados na II Edição do livro digital **DIREITO, JUSTIÇA E CIDADANIA - DEMOCRACIA E DIREITOS FUNDAMENTAIS NA CONTEMPORANEIDADE**. O livro busca trazer uma abordagem atual acerca do estudo do Direito, tanto nas relações privadas quanto no âmbito público a partir de uma perspectiva contemporânea. Assim, reunindo pesquisadores, discentes e docentes do curso de Direito da Faculdade Três Marias, a obra busca apresentar estudos aprofundados sobre conflitos que estão presentes no cotidiano da nossa sociedade, através de um olhar crítico e acadêmico, permitindo uma abertura de horizonte acerca dos temas abordados.

O livro está dividido em 2 (duas) seções:

- a) **Relações jurídico-privadas, Constituição e Cidadania:** aborda o contexto atual das relações humanas e de cidadania a partir dos fundamentos constitucionais do direito privado.
- b) **Direito Público, Tecnologia e Desenvolvimento:** apresenta um cenário atual envolvendo as ferramentas tecnológicas, perspectivas de desenvolvimento social e o debate dentro do âmbito do direito público.

1.2 Os trabalhos aprovados serão publicados como capítulo de livro.

II – REGRAS DE SUBMISSÃO

2.1 Os trabalhos enviados para publicação precisam ser inéditos no país, sem pendência de publicação em outros veículos.

2.2 Os trabalhos encaminhados deverão, necessariamente, ser em língua portuguesa, empregar a norma culta da língua, privilegiando a clareza e a concisão.

2.3 Podem enviar trabalhos todos os docentes e discentes regularmente matriculados no curso de Bacharelado em Direito da Faculdade Três Marias, bem como outros discentes da instituição, atendida as condições deste edital;

2.4 Nenhum autor, seja ele discente ou docente, poderá ter mais de duas publicações na obra.

2.5 Excepcionalmente, poderá ser permitido a participação de autor externo nas publicações, desde que com participação, na mesma publicação, de docente ou discente regularmente matriculado na instituição.

2.6 Não será admitido plágio ou autoplágio nas publicações.

III – DA FORMATAÇÃO DOS TRABALHOS

3.1 A formatação dos trabalhos precisa seguir as seguintes diretrizes básicas:

- a) Os trabalhos enviados terão a seguinte estrutura: resumo/abstract, introdução, fundamentação, resultados, conclusão e referências;
- b) Devem conter de 12 (doze) a 15 (quinze) páginas de texto, incluindo as referências;
- c) Espaçamento de 1,5 cm entre linhas e alinhamento justificado. Para as referências, espaçamento simples e alinhamento à esquerda;
- d) Fonte *Times New Roman*, tamanho 12;
- e) Referências e citações no formato da ABNT, adotando o sistema de chamada autor-data (ABNT NBR 6023 e ABNT NBR 10520, respectivamente);

f) Título do artigo e subtítulo – Centralizado, idioma do texto em inglês, fonte *Times New Roman*, tamanho 14 e em negrito;

g) Citação dos autores em ordem alfabética, itálico e negrito, do lado superior direito abaixo do título (com mini currículo dos autores em nota de rodapé);

h) O resumo e abstract terá espaçamento simples, fonte *Times New Roman* 10 e precisa apresentar, de forma clara, os objetivos, a metodologia utilizada e os resultados obtidos;

i) As páginas devem ser numeradas no canto superior direito;

j) No corpo do texto, o itálico deve ser utilizado somente para destacar palavras que não pertençam à língua portuguesa;

k) No que não contrariar as prescrições deste Edital, devem ser observadas as disposições da norma ABNT NBR 6022.

3.2 A aprovação do trabalho ficará condicionado ao atendimento das normas de publicação e adequação de seção.

IV – DO PROCEDIMENTO DE ENVIO E DO RESULTADO

4.1 O procedimento de envio dos trabalhos, que deverão ser submetidos no formato Word, com página de tamanho A4, margens superior e esquerda de 3 cm, margens inferior e direita de 2 cm, será dividido em duas etapas:

1ª Etapa - Envio até o dia **01/03**, para o e-mail inscricao@tresmarias.edu.br, do título do trabalho, acompanhado do resumo de até 250 palavras, em conformidade com a ABNT NBR 6028 e contendo palavras-chave (no limite de 5 palavras), separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

2ª Etapa - Em sendo aprovado, o texto completo deverá ser enviado até **12/03/2024** para o e-mail inscricao@tresmarias.edu.br, com o título “Trabalho completo”.

O resultado da **1ª Etapa** será divulgado até **04/02/2024**. O resultado da **2ª Etapa** será divulgado até o dia **18/03/2024**, com uma das três respostas a seguir: a) Aprovado; b) Aprovado com ressalvas; c) Reprovado.

4.2 O artigo que for aprovado com ressalvas deverá ser ajustado nas regras indicadas no presente edital para garantir a publicação do trabalho completo. Os trabalhos reprovados poderão ingressar com recurso em até 24 (vinte e quatro) horas após a publicação do resultado da primeira etapa;

4.3 Para o ato de envio do trabalho, exige-se apenas **uma inscrição por parte de um dos autores**;

4.4. No ato de inscrição é necessário inserir, no corpo do e-mail, nome completo, e-mail e telefone de todos os autores; (**Exemplo: Artigo – FTM – Nome de um dos autores**).

4.5 Os trabalhos enviados serão analisados pela comissão de avaliação com retorno a partir dos prazos estabelecidos neste edital.

V – DO DISCENTE AUTOR

5.1 Só serão aceitos trabalhos de discentes enviados em autoria conjunta com docente do curso de Direito da FTM.

5.2 Pode o discente de curso diverso da instituição encaminhar artigo para publicação na presente obra, desde que em coautoria com ao menos 1 docente e 1 discente do curso de bacharelado em Direito da Instituição.

VI – DO DOCENTE AUTOR

6.1. O docente do curso de Direito da Instituição pode ser autor em até 2 (dois) trabalhos. Em cada produção será permitido apenas 5 (cinco) autores, já contando com o autor docente.

6.2 A publicação pode contar com mais de um docente em sua autoria, desde que os demais autores sejam necessariamente discentes regularmente matriculados no curso de Direito da instituição e que a quantidade total de autores não ultrapasse o número máximo de 5 (cinco) por publicação.

6.3 As opiniões e os conceitos expostos no artigo são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es).

6.4 A submissão do artigo importa na integral anuência aos termos deste Edital, bem como na cessão total, irrevogável e gratuita dos direitos autorais a ele atinentes.

6.5 Demais questões pertinentes não contempladas neste edital serão resolvidas diretamente pelo conselho editorial.

João Pessoa, 21 de Fevereiro de 2024.

PHILLIPE MARTINS
Coordenador do curso de Direito

ALEXANDRE CAVALCANTI
Coordenador do livro

EMÍLIA FERNANDES PIMENTA
Diretora Acadêmica

