



**CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS
FACULDDAE TRÊ MARIAS**

**EDITAL Nº 05 DE 06 DE MAIO DE 2019
SELEÇÃO DE PROFESSORES CONTEUDISTAS AUTÔNOMOS PARA
ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA DISCIPLINAS A
DISTÂNCIA – EAD**

A Diretora Acadêmica da Faculdade Três Marias, a seguir denominada FTM, no uso de suas atribuições regimentais, torna pública a realização do processo de seleção de professores conteudistas, *home office*, para elaboração de conteúdos e atividades de aprendizagem para disciplinas a distância nos termos que seguem.

1. DO OBJETO

Esta chamada tem como objeto a seleção de professores conteudistas para desenvolverem materiais didáticos para a modalidade a distância, de autoria própria e inédita (ver detalhamento das atribuições do professor conteudista no tópico 3 deste edital).

2. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

2.1. A participação do candidato implica ciência dos requisitos exigidos para o trabalho de conteudista e tácita aceitação das normas e das condições estabelecidas neste edital em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

2.2. O acompanhamento de editais e comunicados referentes a este processo seletivo é de responsabilidade exclusiva do candidato.

2.3. O candidato selecionado, antes do início das atividades, assinará termo de compromisso que declara:

- a) Ciência dos direitos e das obrigações, dos prazos inerentes à qualidade de contrato temporário na função de professor conteudista da FTM;

- b) Cessão de direitos autorais em que transfere à FTM todos os direitos de autoria/propriedade do conteúdo produzido, necessários para seu uso e comercialização.

2.4. Esta seleção será planejada, executada e coordenada por comissão instituída pelo Núcleo de Educação a Distância – NEAD da Faculdade Três Marias.

2.5. Dúvidas e informações sobre a seleção deverão ser obtidas somente com membros da equipe do NEAD pelo telefone (83) 3507-3705 / 99988-6640 ou pelo e-mail: coordenacao@faculdadetresmarias.edu.br.

3. DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR CONTEUDISTA

Ao professor conteudista compete:

- a) Elaborar livro(s) para disciplina(s) a distância de autoria própria e inédito(s) para a(s) qual(is) foi selecionado com, no mínimo, 130 e, no máximo, 160 páginas, divididas em 3 unidades, atendendo à ementa e à carga horária descritas neste edital (ver Anexo) e conforme o calendário de produção e as orientações da equipe de design instrucional – DI da instituição;
- b) Elaborar atividades avaliativas (3 fóruns e 3 atividades, contendo 10 questões, sendo no mínimo cinco questões subjetivas) a serem entregues à parte (não entram na contagem de páginas do livro);
- c) Adequar conteúdos, materiais didáticos, mídias e bibliografias utilizados para o desenvolvimento do curso à linguagem da modalidade a distância;
- d) Participar de capacitação para conhecimento da metodologia de elaboração de material didático para as modalidades presencial e a distância;
- e) Realizar adequações indicadas pela equipe de DI visando adaptações metodológicas (caso necessário, no decorrer do trabalho pedagógico a ser feito no(s) material(is) didático(s), a equipe de DI poderá devolver o livro ao professor conteudista para a resolução de pendências);
- f) Estar disponível para possíveis adaptações dos textos em um período de até 12 meses após a entrega do(s) livro(s), atendendo normas e orientações da instituição;

- g) Fazer a validação final do(s) material(is) didático(s) após a diagramação;
- h) Disponibilidade de tempo para o cumprimento das atividades;
- i) Se houver a necessidade de videoaulas para complementar o(s) material(is) didático(s), o conteudista poderá ser **convidado** para a gravação de um teste, cabendo à faculdade o direito de deliberar sobre a qualidade do vídeo. Caso o conteudista não se sinta confortável para a gravação e/ou o resultado não tenha ficado dentro dos padrões exigidos pela instituição, o NEAD, convidará outro profissional.

4. DO PÚBLICO-ALVO

Podem participar desta seleção, professores da FTM e público externo. Os candidatos deverão ter os seguintes requisitos obrigatórios:

- a) No mínimo, graduação e especialização na área da disciplina/vaga;
- b) Preferível que tenha experiência na elaboração de material didático;
- c) Preferível atuar ou ter atuado como docente em Instituição de Ensino Superior na(s) área(s) da(s) disciplina(s) a que estiver se candidatando.

5. DAS VAGAS, DA DOCUMENTAÇÃO E DA INSCRIÇÃO

- a) Será disponibilizada 1 (uma) vaga para cada disciplina que consta na ementa (ver Anexo);
- b) O candidato poderá se candidatar para mais de uma disciplina desde que haja compatibilidade entre a sua formação e as áreas estabelecidas;
- c) Para efetivar a inscrição, o candidato deverá enviar a seguinte documentação:
 - *Curriculum Lattes*;
 - Texto de apresentação, com base na ementa da disciplina escolhida;
 - Ficha de inscrição devidamente preenchida (ver Anexo);
 - Enviar para o e-mail coordenacao@faculadetresmarias.edu.br

6. DO VALOR DO PAGAMENTO PELO PRODUTO

O professor conteudista receberá:

- a) R\$ 1.000,00 (um mil reais) bruto, por produto (livro + atividades avaliativas) entregue e com pendências resolvidas, caso tenham sido constatadas durante o período de revisão;
- b) R\$ 500,00 (quinhentos reais) pela gravação de 4 videoaulas (de 8 a 12 minutos cada), sendo uma dessas para apresentação, sua e da disciplina, que integram o material didático. A data de gravação será definida posteriormente.

Observações:

- Caso o conteudista não se sinta confortável para a gravação e/ou o resultado não tenha ficado dentro dos padrões exigidos pela instituição, o NEAD, convidará outro profissional, ao qual será pago o valor de R\$ 500,00 bruto pelas gravações;

7. DA SELEÇÃO, DOS RESULTADOS E DA DOCUMENTAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

- a) A seleção será realizada por especialistas em EAD e na (s) área(s) da(s) disciplina(s), indicados pelas coordenações de EAD da FTM, que analisarão o(s) currículos e o(s) texto(s) de apresentação da(s) disciplina(s);
- b) O resultado será divulgado no site da FTM <<http://www.faculdadetresmarias.edu.br>> a partir das 17:00 horas do dia 10/05/2019;

8. PERÍODO ESTABELECIDO PARA O DESEMPENHO DA FUNÇÃO

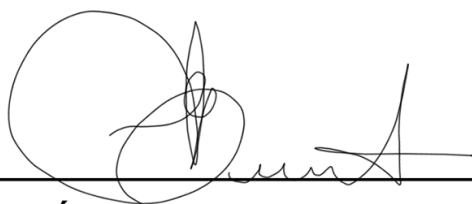
- a) O período para a elaboração do produto será de até 30 (trinta) dias a contar da data da capacitação e da assinatura do termo de compromisso;
- b) O desenvolvimento das propostas selecionadas será remunerado na forma de contrato específico de Cessão de Direitos Autorais Patrimoniais em favor da Instituição, para a produção de material didático-científico, nos termos da Lei 9.610/98, sendo transferidos para a instituição os direitos de uso, versão,

- fracionamento e de atualização do conteúdo, preservados os direitos morais de autoria dos conteudistas e dos revisores de atualização, quando for o caso;
- c) O atraso na entrega ou a não aprovação por falta de qualidade dos produtos implicará imediata rescisão do contrato.

9. CRONOGRAMA

Inscrição	06 a 09/05/2019
Resultado	10/05/2019
Capacitação e assinatura de contrato	13/05/2019 (das 8:00 às 12:00)
Data final para entrega do material	14/06/2019

João Pessoa, 06 de maio de 2019



EMÍLIA FERNANDES PIMENTA

Diretora Acadêmica

ANEXO I

DISCIPLINAS E EMENTAS

DISCIPLINAS DE PEDAGOGIA

1	Conteúdos e Metodologia do Ensino de Matemática	80
2	Pesquisa em Educação	80
3	Educação Especial e Inclusiva	80
4	Projetos em Educação	80
5	Literatura Infanto-Juvenil	60
6	Gestão em Ambientes não Escolares	80
7	Pedagogia Empresarial	60
8	Psicopedagogia	80
9	Educação e Saúde	60

EMENTAS PEDAGOGIA

CONTEÚDOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA

Ementa: O desenvolvimento da Matemática como atividade humana. Pressupostos teóricos e metodológicos da Educação Matemática. A aquisição dos conceitos matemáticos e suas implicações no processo de aprendizagem.

Bibliografia Básica

NACARATO, Adair Mendes et al. A Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental: tecendo fios do ensinar e do aprender. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009 (Tendências em Educação Matemática)

PANIZZA, Mabel. Ensinar matemática na educação infantil e nas séries iniciais: análise e propostas. Porto Alegre: Artmed, 2008.

SILVA, M. S. da. Clube da matemática: jogos educativos. Campinas: Papirus, 2004.

Bibliografia Complementar

CARVALHO. Dione Luckesi de. Metodologia do ensino da matemática. São Paulo: Cortez, 1992.

FAINGUELERNT, Estela, and NUNES, Katia Regina Ashton. Matemática: Práticas pedagógicas para o ensino médio. Penso, 2012.

LARA, Isabel Cristina Machado de. Jogando com a Matemática de 5ª a 8ª série. São Paulo: Rêspel, 2003.

POSAMENTIER, Alfred, and KRULIK, Stephen. A Arte de Motivar os Estudantes do Ensino Médio para a Matemática. Porto Alegre: AMGH, 2014.

GIGANTE, Ana Maria Beltrao; SANTOS, Monica Bertoni. Práticas pedagógicas em alfabetização matemática. São Paulo: Edelbra, 2014.

PESQUISA EM EDUCAÇÃO

Ementa: Enfoques teórico-metodológicos da pesquisa em educação. Etapas do processo de pesquisa. Métodos de pesquisa em educação. Instrumentos e procedimentos de coleta e análise de dados. Definição de tema de pesquisa para elaboração do TCC.

Bibliografia Básica:

ALVES-MAZZOTTI, A. J. *O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa*. 2. ed. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

ANDRADE, M. M. de. *Introdução à metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Atlas, 2010.

FRANCO, M. A. S.; GHEDIN, E.; PIMENTA, S. G. (Org.). *Pesquisa em educação: alternativas investigativas com objetos complexos*. São Paulo: Loyola, 2006.

MEKSENAS, P. *Pesquisa social e ação pedagógica*. São Paulo: Loyola, 2002.

Bibliografia Complementar:

BOOTH, W. C. et al. *A arte da pesquisa*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

FAZENDA, I. C. A. (Org.). *Novos enfoques da pesquisa educacional*. São Paulo: Cortez, 2010.

GIL, A. C. *Como elaborar projetos de pesquisa*. São Paulo: Atlas, 2010.

PRESTES, M. L. de M. *A Pesquisa e a Construção do Conhecimento Científico: do planejamento aos textos, da escola à academia*. 4 ed. Catanduva: Respel, 2011.

EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA

Ementa: A Educação Especial no Brasil. Educação Especial – Um Direito Assegurado. O Atendimento Educacional Especializado. Concepção de Inclusão. A Organização da Escola Inclusiva. A Inclusão dos Alunos com Necessidades Especiais À Sala de Aula. Os Desafios nas Políticas Educacionais. Conceitos e Fundamentos da Educação Inclusiva.

Bibliografia Básica

GAIO, Roberta; MENEGHETTI, Rosa G. Krob. Caminhos da Educação Especial no Brasil. Petrópolis: Vozes, 2004.

REILY, Lucia. Escola inclusiva: linguagem e mediação. 2. ed. Campinas: Papirus, 2006.

SMITH., and Deborah D. Introdução à Educação Especial. Porto Alegre: ArtMed, 2008.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Marina da S. Rodrigues, Manual para educadores sobre inclusão. São Paulo: Didática Paulista, 2004.

MACHADO, Adriana Marcondes. Educação Inclusiva: de quem estamos falando? Porto Alegre: Mediação, 2006.

MARCHESI, Álvaro; PALÁCIOS, Jesus (Orgs.). Desenvolvimento psicológico e educação. Porto Alegre: artmed, 2004.

STAINBACK, S.; STAINBACK, W. Inclusão: um guia para educadores. Porto Alegre: Artmed, 1999.

BAPTISTA, Claudio Roberto; BOSA, Cleonice. Autismo e educação: reflexões e propostas de intervenção. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

PROJETOS EM EDUCAÇÃO

Ementa: Elaboração e análise de projetos voltados à área educacional.

Bibliografia Básica

BARBOSA, Maria Carmen S.; HORN, Maria da Graça S. Projetos pedagógicos na Educação Infantil. Porto Alegre: ArtMed, 2008.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. Pedagogia dos projetos: etapas, papéis e atores. São Paulo: Érica, 2005.

_____. Pedagogia dos projetos: uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências. São Paulo: Érica, 2004.

Bibliografia Complementar

ANDRÉ, M. (org) A Pedagogia das diferenças em sala de aula. Campinas: Papirus, 2006.

BARBOSA, Maria Carmen, and HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: ArtMed, 2011.

Bibliografia Complementar

ANDRÉ, M. (org) A Pedagogia das diferenças em sala de aula. Campinas: Papirus, 2006.

BARBOSA, Maria Carmen, and HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: ArtMed, 2011.

COSTA, Sérgio Francisco. Método Científico: Os Caminhos da Investigação. São Paulo: Harbra, 2001.

PRADO, Fernando Leme do. Metodologia de Projetos. São Paulo: Saraiva, 2011.

SEVERINO. A. T. Metodologia do Trabalho Científico. 20. ed. São Paulo. Cortez. 2000.

LITERATURA INFANTO-JUVENIL

Ementa: Conceito de literatura e formação do gênero literário infanto-juvenil. A narrativa para o leitor criança. A poesia para o público infantil. Leitura e análise de gêneros literários para o público infanto-juvenil.

Bibliografia Básica:

CADEMARTORI, Lúcia. *O que é literatura infantil?* São Paulo: Brasiliense, 2010.

COELHO, N. N. *Literatura Infantil: teoria, análise, e didática*. 6 ed. São Paulo: Moderna, 2000.

FARIA, M. A. *Como usar a literatura Infantil na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2012.

ZILBERMAN, R. *A literatura infantil na escola*. 11. ed. São Paulo: Global, 2003.

Bibliografia Complementar:

ABRAMOVICH, F. *Literatura Infantil: Gosturas e bobices*. 5. ed. São Paulo: Scipione, 2004.

FLETCHER, P. *Compêndio da linguagem da criança*. Porto Alegre: Artmed, 1997.

GARCIA, O. M. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever aprendendo a pensar*. Rio de Janeiro: FGV, 2006.

MACHADO, A. M. *Como e por que ler os clássicos desde cedo*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

GESTÃO EM AMBIENTES NÃO ESCOLARES

Ementa: Práticas educativas em ambientes não escolares.

Bibliografia Básica

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação popular*. São Paulo: Brasilense, 2006.

KUENZER, Acácia Zeneida. *Pedagogia da Fábrica: as relações de produção e a educação do trabalhador*. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

SUNG, Jung Mo. *Educar para reencantar a vida*. Petrópolis: Vozes, 2006.

Bibliografia Complementar

CARVALHO, José Sérgio Fonseca de. *Reflexões sobre educação, formação e esfera pública*. Porto Alegre: Penso, 2013. VitalBook file.

ALMEIDA, J. R. *Gestão Ambiental para o Desenvolvimento Sustentável*. Rio de Janeiro: THEX, 2006.

DIAS, Reinaldo. *Gestão ambiental: responsabilidade social e sustentabilidade*, 2. ed. Atlas, 2011.

FREIRE, P. *Pedagogia do oprimido*. 8. ed. Rio de Janeiro. Paz e Terra. 1980.

LIMA, L.C. *A escola como organização educativa*. São Paulo: Cortez, 2001.

SOUSA, Jabbour, LOPES, Ana Beatriz, Jabbour, CHIAPPETTA. Charbel José. *Gestão ambiental nas organizações: fundamentos e tendências*. São Paulo: Atlas, 2013.

ZAYAS, Emilio López-Barajas (Org.) O paradigma da educação continuada. Porto Alegre: Penso, 2012. VitalBook file

PEDAGOGIA EMPRESARIAL

Ementa: Pedagogia empresarial; práticas pedagógicas empresariais, processo educativo e ético nas organizações. Jogos e simulações empresariais, Educação e Treinamento. Ensino e educação com projetos nas empresas. Pedagogia e Marketing. Aprendizagem organizacional. Projetos.

Bibliografia Básica

HOLTZ, Maria Luiza Marins. Pedagogia Empresarial. São Paulo: Revista Ampliada, 2006
PIMENTA, Selma Garrido, et.al. Pedagogia e Pedagogos: Caminhos e Perspectiva. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 2006.
RIBEIRO, A. E. do Amaral. Pedagogia Empresarial, atuação do pedagogo na empresa. 3. Ed. Rio de Janeiro: Wak, 2005.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, M. Pedagogia Empresarial: Saberes, Práticas e Referências. Rio de Janeiro: Brasport, 2006.
CAVALCANTI, M.; GOMES, E.; PEREIRA, A. Gestão de Empresas na Sociedade do Conhecimento. Rio de Janeiro: Campus, 2001.
GARCIA, Marcus Almeida. Pedagogia empresarial. Rio de Janeiro: Braspot, 2006.
RIBEIRO, A. E. do Amaral. Pedagogia Empresarial, atuação do pedagogo na empresa. 3. Ed. Rio de Janeiro: Wak, 2005
_____. Temas atuais em pedagogia empresarial: aprender para ser competitivo. Rio de Janeiro: Wak, 2006.
ZAYAS, Emilio López-Barajas (Org.) O paradigma da educação continuada. Porto Alegre: Penso, 2012. VitalBook file

PSICOPEDAGOGIA

Ementa: Introdução e fundamentos da Psicopedagogia. O objeto de estudo. Visão histórica e atual. Concepções que sustentam a Psicopedagogia. O papel da Psicopedagogia no contexto clínico e institucional. O fazer psicopedagógico: formas de atuação. O processo de formação do profissional em Psicopedagogia.

Bibliografia Básica

- BARBOSA, L. M. S. A psicopedagogia no âmbito da instituição escolar. 4 ed. Curitiba: Expoente, 2007.
- GRIZ, M. das G. S. Psicopedagogia: um conhecimento em contínuo processo de construção. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009.
- MASSINI, E.F.S. Psicopedagogia na escola – buscando condições para a aprendizagem significativa. São Paulo: Loyola & Unimarco, 2000.
- RELVAS, Marta Pires. Neurociências e Transtornos de Aprendizagem: as múltiplas eficiências para uma educação inclusiva. 2 ed. Rio de Janeiro: Wak, 2008.
- FERNÁNDEZ, Alicia. A atenção aprisionada: Psicopedagogia da capacidade atencional. Porto Alegre: ArtMed, 2012. VitalBook file

Bibliografia Complementar

- BOSSA, Nadia A. A psicopedagogia no Brasil: contribuições a partir da prática. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.
- FERNÁNDEZ., and Alicia. A atenção aprisionada: Psicopedagogia da capacidade atencional. Porto Alegre: ArtMed, 2012.
- _____. O Saber em Jogo - A Psicopedagogia Propiciando Autorias de Pensamentos. Porto Alegre: ArtMed, 2011
- PORTO, Olívia. Psicopedagogia institucional: teoria, prática e assessoramento psicopedagógico. Rio de Janeiro: Wak, 2006.
- SMITH, C. STRICK, L. Dificuldades de aprendizagem de A a Z. Porto Alegre: Artmed, 2001.
- COSENZA, Ramon; GUERRA, Leonor. Neurociência e educação. Porto Alegre: ArtMed, 2011. VitalBook file.
- FERNÁNDEZ, Alicia. Os Idiomas do Aprendente. Porto Alegre: ArtMed, 2011. VitalBook file

EDUCAÇÃO E SAÚDE

Ementa: Educação em saúde: conceitos, importância, princípios e objetivos. Teorias pedagógicas e saúde. Educação nutricional: conceitos, importância, princípios e objetivos. Políticas públicas e educação alimentar e nutricional. Fundamentos do comportamento alimentar. Interdisciplinaridade em educação e saúde. Educação em espaço hospitalar.

Bibliografia Básica:

- BOOG, M. C. F. *O professor e a alimentação escolar: ensinando a amar a terra e o que a terra produz*. Campinas: Komedi, 2008.

CONCEICAO, J. A. N. *Saúde escolar: a criança, a vida e a escola*. São Paulo: Sarvier, 1994.

VALLA, V. V.; VASCONCELOS, E. M.; PEREGRINO, M.; FONSECA, L. C. S.; MC KNIGHT, J. L. *Saúde e educação*. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

VASCONCELOS, E. M. *Educação popular e a atenção à saúde da família*. 2. ed. São Paulo: Hucitec, 2001.

Bibliografia Complementar:

ASSIS, W. *Classe Hospitalar: um olhar pedagógico singular*. São Paulo: Phorte, 2009.

CZERESNIA, D.; FREITAS, C. M. (Org.). *Promoção da Saúde: conceitos, reflexões, tendências*. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2003.

FONSECA, E. S. *Atendimento escolar no ambiente hospitalar*. São Paulo: Memnon, 2003.

SANTOS, L. E. S. *Creche e pré-escola: uma abordagem de saúde*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

DISCIPLINAS DE RECURSOS HUMANOS

1	Registro e Legalização de Empresas	80
2	Gestão Financeira	80

EMENTAS DE RECURSOS HUMANOS

REGISTRO E LEGALIZAÇÃO DE EMPRESAS

Ementa: Introdução ao processo de constituição e legalização. Sociedades comerciais e empresários individuais. Prática processual. Documentações e formalidades. Montagem de processos. Registro nos órgãos competentes. Encargos e Contribuições Sociais. Documentos relacionados ao ambiente de trabalho. Acidentes e doenças: relação com a previdência, benefícios e documentação. Perícia Trabalhista. Fator Previdenciário. Aposentadoria. Direito Sindical. Acordos Coletivos. Convenção Coletiva. Direito de Greve, Dissídio Coletivo. Contribuições Sindicais.

Bibliografia Básica

BERTOLDI, Marcelo; RIBEIRO, Márcia Carla Pereira. Curso avançado de direito comercial. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2007.

COELHO, Fábio Ulhoa. Curso de Direito Comercial. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2002. v. 3.

FAZZIO JR., Waldo. Lei de Falências e Concordatas comentada. São Paulo: Atlas, 1999.
EGRÃO, Ricardo. Manual de Direito Comercial e de Empresa. 3. ed. reformulada. São Paulo: Saraiva, 2003. v. 1.
PAES DE ALMEIDA, Amador. Curso de falência e recuperação de empresa. São Paulo: Saraiva, 2008.

Bibliografia Complementar

COELHO, Fábio Ulhoa. Comentários à nova Lei de Recuperação de Empresas e Falências. São Paulo: Saraiva, 2010.
FERREIRA, Waldemar. Instituições de Direito Comercial. 4. ed. São Paulo: Max Limonad, 1955.
TOMAZETE, Marlon. Curso de direito empresarial. São Paulo: Atlas, 2009
WALD, Arnaldo. O empresário, a empresa e o Código Civil. O Novo Código Civil – estudos em homenagem a Miguel Reale. São Paulo: LTr, 2003.
TOMAZETE, Marlon. Curso de direito empresarial. São Paulo: Atlas, 2009.

GESTÃO FINANCEIRA

Ementa: Significado e objetivo da gestão financeira nas Organizações. Empresa enfoque operacional. Conceitos econômicos e financeiros da função empresarial. Administração financeira. Análise e demonstrações financeiras. Liquidez x Rentabilidade. Indicadores combinados. Alavancagem do Caixa. Administração de duplicatas a receber. Administrações de estoques. A função financeira na empresa. Conceitos financeiros básicos. Administração de ativos fixos e investimentos de capital. Fontes de financiamento a longo prazo.

Bibliografia Básica

ASSAF NETO, A.; LIMA, F. G. Curso de administração financeira. São Paulo: Atlas, 2009.
ROSS, STEPHEN A. Administração financeira. São Paulo: Atlas, 2010.
GITMAN, Lawrence J. Princípios de Administração Financeira. São Paulo. 2 ed. Bookman, 2010.

Bibliografia Complementar

ÂNGELO, C. F. de; SILVEIRA, J. A. G. Finanças no varejo: gestão operacional. São Paulo: Saint Paul, 2009.
ROSS, S.; WESTERFIELD, R.; BRADFORD, J. Fundamentos de administração financeira. Porto Alegre: MCGRAW HILL – ARTMED, 2013.
KATO, J. Curso de Finanças Empresariais: Fundamentos de Gestão Financeira em Empresas. São Paulo: M.Books, 2011.
EHRHARDT, M.C.; BRIGHAM, E. F. Administração Financeira – Teoria e Prática. São Paulo: Cengage, 2011.